



## Activation et automotivation



**Profils :** ☆ Sous-performance ☆ TDAH ☆ TSAp en langage écrit ★ TSA ★ Intervention universelle

L'activation consiste à mobiliser son énergie pour se mettre au travail, à s'investir dans la tâche et à soutenir l'effort et le rythme de travail. Quand il y a un problème d'automotivation chez un élève doué, le premier aspect à vérifier est l'ajustement des activités d'apprentissage.

Profils	Difficultés rencontrées ou particularités
☆☆☆☆	S'ennuie en classe parce que le contenu présenté est déjà maîtrisé ou jugé trop facile.
☆☆☆☆	Se mobilise difficilement pour se mettre au travail, surtout si cela ne l'intéresse pas.
☆☆☆	Procrastine : se met à la tâche à la dernière minute même s'il en reconnaît l'importance.
☆☆☆	Dépend des autres pour se mettre en action ou pour terminer les tâches.
☆☆	Manque de persévérance dans l'accomplissement des tâches, surtout lorsqu'elles sont longues et ennuyeuses.
☆	Se lasse facilement ou perd vite de l'intérêt.
☆☆☆☆	Abandonne facilement lors de difficultés rencontrées.
☆☆	Prend des raccourcis dans la réalisation des tâches.
☆☆	Recherche les plaisirs immédiats et évite les tâches qui ne comportent pas une gratification immédiate.
☆☆	S'adonne à une tâche plaisante plutôt que de se consacrer à une tâche non appréciée.
☆☆☆☆	A besoin de beaucoup d'encouragements pour entreprendre une tâche difficile ou pour persévérer.
Profils	Stratégies
☆☆☆☆	Identifier les forces et les défis de l'élève dans le cadre d'une tâche diagnostique initiale liée aux domaines où il éprouve des difficultés à s'activer.
☆☆☆☆	Mettre l'accent sur les forces de l'élève et non sur ses difficultés.
★	<p><b>Planifier la diversité.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Déterminer les activités obligatoires, celles qui constitueront de l'approfondissement (au choix) et celles qui constitueront de la récupération ou de l'enrichissement selon les besoins des élèves.</li> <li>• Utiliser un tableau de programmation ou un plan de travail pour les activités à réaliser pendant la journée ou pendant la semaine.</li> <li>• Utiliser des modules d'apprentissage autonome.</li> <li>• Mettre en place différents centres d'apprentissage dans la classe.</li> <li>• Mettre en place des sous-groupes de besoins selon le niveau d'habiletés des élèves ou selon les intérêts.</li> </ul>
☆☆☆☆	<p><b>Ajuster la tâche demandée afin de respecter le rythme d'apprentissage plus rapide des élèves dans leur(s) domaine(s) de force.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Permettre à l'élève de travailler plus rapidement pour les matières faciles pour lui.</li> <li>• Éliminer les exercices inutiles lorsque l'élève démontre qu'il maîtrise les contenus et le dispenser de faire les révisions.</li> <li>• Permettre à l'élève de commencer à travailler sans attendre la fin des explications pour les matières où il démontre de la facilité.</li> <li>• Permettre l'utilisation de grilles d'autocorrection.</li> </ul>
☆☆☆☆	<p><b>Permettre aux élèves de réaliser des activités avec d'autres personnes ayant des caractéristiques communes ou partageant leurs intérêts.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jumeler l'élève avec un tuteur ou un mentor qui supervisera la réalisation du travail.</li> <li>• Jumeler l'élève avec un élève d'un niveau plus avancé pour la réalisation collaborative d'un travail.</li> </ul>

<b>Profils :</b> ☆ Sous-performance ★ TDAH ☆ TSAP en langage écrit ★ TSA ★ Intervention universelle	
☆☆☆	<p><b>Ajuster la tâche demandée dans les domaines où ils éprouvent des difficultés.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réduire la quantité du matériel présenté ou découper en partie et présenter une partie à la fois.</li> <li>• Favoriser la manipulation ou l'apprentissage actif.</li> </ul>
☆☆☆☆	Ajuster certains contenus présentés afin qu'ils soient enrichis en profondeur, en diversité (exploration de différents sujets) ou en complexité (niveau de difficulté plus grand, multidisciplinarité). Par exemple, proposer des lectures d'un niveau plus avancé.
☆☆	Proposer des activités courtes.
★	Proposer des activités d'apprentissage coopératif.
☆☆	Proposer des activités compétitives (p. ex. : participation à un concours).
★	Proposer des activités qui nécessitent une résolution créative de problème.
★	Utiliser la pédagogie par projet.
★	Utiliser l'apprentissage par problème en privilégiant la résolution de problèmes réels pour les élèves.
★	Lorsque c'est possible, permettre aux élèves de faire des choix sur les sujets d'un travail, sur la méthode de réalisation, sur le type de produit et les rythmes de communication et sur les modalités d'évaluation.
☆☆	limiter les choix possibles pour les activités.
★	<p>Attirer l'attention avant le début d'une tâche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solliciter l'attention en émettant un bruit ou en recourant à un signal visuel (comme éteindre et allumer l'éclairage). La cloche ou le timbre sonore au début d'une période de cours peut servir de signal, mais n'est souvent pas suffisant. Les élèves ont besoin d'un signal de leur enseignant leur indiquant le commencement du cours. Ce signal peut être de prendre une craie, de s'avancer devant la classe, de faire un signal avec la main (comme lever la main). Avertir les élèves du signal qui sera donné et des attentes, par exemple : « Quand je vais lever la main en l'air, vous avez 30 secondes pour vous rendre à votre place et être prêt pour la leçon. »</li> <li>• Chercher le contact visuel.</li> <li>• Utiliser des messages humoristiques non verbaux afin d'aider l'élève à prendre conscience qu'il est déconcentré.</li> <li>• Utiliser un code non verbal permettant d'indiquer au jeune qu'il n'est pas attentif.</li> <li>• Se rapprocher physiquement de l'élève.</li> </ul>
★	<p>Lors de nouveaux apprentissages :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Annoncer clairement l'intention des apprentissages en précisant la finalité (liens avec la vie réelle).</li> </ul>
★	Rappeler les gestes mentaux nécessaires à l'accomplissement de la tâche.
★	<p>S'assurer que l'élève a bien compris avant de commencer la tâche. L'inciter à prendre quelques secondes pour se questionner sur son niveau de compréhension :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) J'ai bien compris et je peux passer à une autre notion.</li> <li>2) J'ai besoin d'un peu de pratique.</li> <li>3) J'aimerais y revenir et avoir d'autres explications.</li> <li>4) Je me sens perdu.</li> </ol>
★	Encadrer l'élève au début de la réalisation des consignes afin de s'assurer que la tâche est bien commencée (précorrection).
★	<p><b>Assurer un suivi régulier de la progression des élèves.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inviter chacun des élèves à constituer un portfolio sur les apprentissages réalisés.</li> <li>• Fournir régulièrement de la rétroaction sur les progrès réalisés, notamment à l'aide du portfolio.</li> <li>• Fournir fréquemment des encouragements lorsque l'élève est à la tâche.</li> <li>• Féliciter pour les efforts fournis et pas seulement pour les résultats obtenus.</li> </ul>
★	<b>Pour les travaux à long terme</b>

<b>Profils :</b> ☆ Sous-performance ☆ TDAH ☆ TSAP en langage écrit ★ TSA ★ Intervention universelle	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Privilégier les productions réelles ou tangibles (p. ex. : réalisation d'un livre, d'un jeu ou d'un site internet) présentées à un auditoire réel (autres élèves de la classe ou de l'école, parents, concours).</li> <li>• Fournir une vue d'ensemble du projet à réaliser.</li> <li>• Établir un plan de travail précisant les principales tâches à réaliser (p. ex. : listes de tâches à cocher).</li> <li>• Préciser les critères d'évaluation afin que les élèves comprennent clairement le résultat attendu.</li> <li>• Montrer aux élèves des exemples de travaux. Par exemple, si la tâche est d'écrire un texte, vous pouvez montrer aux élèves des exemples de travail "excellent", "bon" et "moyen". Soulignez les différences. Ceci donne ainsi aux élèves une idée du résultat attendu avant de commencer le travail.</li> <li>• Proposer un échéancier qui comporte plusieurs étapes de réalisation et de présentation de l'avancement des travaux. Par exemple, si les élèves ont quatre semaines pour réaliser un projet, leur donner un calendrier leur fournissant une idée approximative de ce qu'ils devraient avoir accompli à la fin de chaque semaine.</li> <li>• Donner fréquemment de la rétroaction.</li> <li>• Faire un suivi du travail réalisé à chacune des étapes.</li> <li>• Noter le travail réalisé à chacune des étapes et pas seulement le résultat final.</li> </ul>
☆	<p><b>Pour les travaux à long terme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privilégier les échéances courtes (p. ex. : un mois).</li> </ul>
★	Favoriser la participation active de tous les élèves par la réponse de groupe : l'enseignant pose une question et tous les élèves doivent répondre par un signe de main (p. ex. : 👉 = oui, 👈 = non, 🙄 = je ne sais pas), par une carte (p. ex. : rouge = non, vert = oui, jaune = ne sais pas, par des cartes selon la réponse attendue = nom, verbe, etc.) ou par une réponse à l'unisson (pour la mémorisation)
★	Pour la réalisation des devoirs, proposer la technique du sandwich : <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Débuter par une tâche intéressante et facile;</li> <li>2) Poursuivre par une tâche plus difficile ou moins appréciée;</li> <li>3) Terminer par ce qui est le plus facile et le plus intéressant.</li> </ol>
★	Planifier des pauses actives au cours de la journée, en particulier avant de faire une activité qui demande beaucoup d'efforts de concentration. (Voir entre autres <a href="http://pausesactives.jimdo.com/">http://pausesactives.jimdo.com/</a> .)

**Sources :** Assouline *et al.*, 2008; Baska et VanTassel-Baska, 2018; Baum *et al.*, 2014; Fugate, 2018; Lee et Olenchak, 2015; Massé *et al.*, 2020; Massé et Verret, 2019b; Mullet et Rinn, 2015; Pfeiffer et Bei, 2008; Silverman *et al.*, 2014; Sprick, 2011; Weinfeld *et al.*, 2013; Whitaker *et al.*, 2015; Wu *et al.*, 2019; Zentall *et al.*, 2001.