TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS.....iii

TABLE DES MATIÈRES.....iv

INTRODUCTION.....1

CHAPITRE 1 LES CAUSES DU PROCESSUS DE DESTRUCTION DES PERSONNAGES : LA PART DE L'ENFANCE

1. Nadia ou l'enfant mal-aimé..... 11
2. Barbe ou l'enfant sans attaches..... 20
3. Saffie ou l'enfant de la guerre.....26
4. Conclusion.....30

CHAPITRE 2 LES CONSÉQUENCES DE L'ENFANCE : RAVAGES ET DESTRUCTION

1. Nadia ou le refus de la vie.....35
2. Barbe ou la genèse du corps.....44
3. Saffie ou la difficulté d'être 50
4. Conclusion.....55

CHAPITRE 3 LA RECONSTRUCTION DES PERSONNAGES FÉMININS

1. Nadia ou l'importance du deuil.....60
2. Barbe ou la gémellité salvatrice..... 68
3. Saffie ou l'épanouissement dans le mensonge.....71
4. Conclusion.....80

CONCLUSION.....83

BIBLIOGRAPHIE.....90